

IDrev	IDz	Jméno změny	Datum

±0,000 = **dle pův. PD 350,07 m n.m.**
 Souřadný systém: **JTSK**
 Výškový systém: **BpV**

ATELIER SOUKUP OPL ŠVEHLA	ATELIER SOUKUP OPL ŠVEHLA s.r.o. , Klatovská třída 818/11, 301 00 Plzeň IČO 25229869 ☎ 377223236 info@atelier-soukup.cz www.atelier-soukup.cz			číslo paré:
	zodpovědný projektant:	vedoucí projektant:	projektant:	
	Ing. arch. Jiří Opl	David Cígler Dipl. Tech.	Ing. Jan Kakeš	
	investor: Západočeská univerzita v Plzni, Univerzitní 2732/8, 306 14 Plzeň			
místo stavby: Baarova 36, Plzeň			datum: 02/2020	
akce:				
Návrh interiéru mateřské školky v objektu Baarova 36, Plzeň				
revize: -				
stupeň: INTERIÉR				
číslo zakázky: 2020 026				
část: PROJEKT INTERIÉRU	měřítko: číslo přílohy:			
název přílohy: PRŮVODNÍ ZPRÁVA	<div style="border: 2px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"> 01 </div>			

1. TECHNICKÁ ZPRÁVA

NÁVRH INTERIÉRU MATEŘSKÉ ŠKOLKY V OBJEKTU BAAROVA 36, PLZEŇ

1. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

1.1.1 Údaje o stavbě

a) Název stavby:

Stavební úpravy pro rozšíření mateřské školky v objektu Baarova 36, Plzeň
NÁVRH INTERIERU

b) Místo stavby:

Adresa: Baarova 36, 301 00 Plzeň [554791]
Katastrální území: Plzeň [721981]
Parcelní čísla pozemků: 8202/3 (Stavební objekt č. p. 2435), 8202/2

c) Předmět projektové dokumentace:

Dokumentace pro stavební povolení a provedení stavby

1.1.2 Údaje o stavebníkovi:

Stavebník: Západočeská univerzita v Plzni,
Univerzitní 2732/8,
Jižní Předměstí, 30100 Plzeň

1.1.3 Údaje o zpracovateli projektové dokumentace:

Generální projektant: ATELIER SOUKUP OPL ŠVEHLA s.r.o.,
Klatovská tř. 11, 301 00 Plzeň
IČ 25229869

Zodpovědný projektant: Ing. arch. Jiří Opl, AA–autorizovaný architekt č. a. 1253

Projektant: David Cígler dipl. tech.
Ing. Jan Kakeš

A/ DISPOZIČNÍ A PROVOZNÍ ŘEŠENÍ, BEZBARIÉROVÉ UŽÍVÁNÍ STAVBY

Provozní řešení vychází z možnosti úprav dispozice panelového domu. Prostory budované školky se nachází v 1.NP v severovýchodní polovině budovy. Nový vstup do objektu je navržen na jihovýchodní fasádě v ustupujícím poli s lodžiemi a navazuje na ulici Baarovu.

Na zádveři navazuje hlavní chodba, ze které se vstupuje do šatny a dále do vlastních tříd a jejich hygienického zázemí. Z chodby je také vstup do ředitelny, centrálního skladu a skladu pomůcek. Přes navazující chodbu je přístup do přípravný jídlu a úklidové místnosti. Šatna a další sklady jsou přístupné ze společné chodby kolejí z důvodu zachování přístupu do kolárny. Šatna pro zaměstnance je vybavena hygienickým zázemím a sprchou. Ředitelna je vybavena příručním archivem, přístupným právě z ředitelny. Vlastní třída zabírá 3 trakty panelového domu. Třída má nouzový východ přímo do exteriéru na severovýchodní straně (dříve se jednalo o samostatný vchod do služebního bytu). V hygienickém zázemí pro děti je umístěna pohotovostní toaleta pro učitele.

Hlavní vchodové dveře a dveře mezi zádveřím a chodbou budou opatřeny elektrickým otvíračem ovládaným přes domácí videotelefon ze třídy a ředitelny. Důvodem je zajištění kontroly vstupu oprávněných osob do školního zařízení.

Návrh, v případech, kdy to bylo technicky možné, respektuje vyhlášku č. 398/2009 Sb. *O obecných technických požadavcích zabezpečujících bezbariérové užívání staveb* v platném znění. Hlavní dveře do tříd a chodeb jsou navrženy minimální světlé šířky 800 mm. Bezbariérový vstup je stávající – hlavním vchodem do VŠ kolejí z vnitrobloku z Raisovy ulice. Rampa u vstupu do školky byla navržena hlavně pro přístup rodičů s kočárky.

B/ CELKOVÝ ARCHITEKTONICKÝ NÁVRH

Návrh interiéru navazuje na zpracovanou prováděcí dokumentaci: “Stavební úpravy pro rozšíření mateřské školy v objektu Baarova 36, Plzeň” a respektuje navržené členění půdorysu. Na pracovních schůzkách s paní ředitelkou MŠ byla provedena analýza stávajících tříd a jejich potřeb. Výsledný návrh byl zpracován na základě analýzy a přímých jednání s budoucím provozovatelem. Návrh počítá s kombinací převážně typového interiérového vybavení, doplněného o atypické části.

Interier dle předložené koncepce klade důraz na design, jednoduchost a řemeslnou kvalitu detailů. Předpokládá vybavení všech prostor v elegantním a harmonickém stylu. Architektury je kladen důraz na design, mechanické vlastnosti, materiál a zpracování. Z provozního hlediska pak na účelovost a variabilitu pro možnou programovou nadstavbu.

Veškerý atypický nábytek je tradiční konstrukce, převážně v kombinaci dýhovaných desek s masivními náklížky. Materiál je domořovaný javor nebo bříza ve dvou odstínech. Zakázkový sedací a skříňový nábytek je v kombinaci masivu a ušlechtilé čalouněné látky. Mechanismy otevírání, kotvení (skříní apod.) jsou celokovové. Doplnující kovové konstrukce budou v provedení patinovaný nikl. **Přesné materiály a jejich odstíny budou před výrobou odsouhlaseny architektem.** Interiérové zařizovací předměty jsou navrženy v designu a provedení, který odpovídá funkci a významu objektu. Dodavatel interiérových prvků musí nabídnout případnou možnost dovybavení interiéru programovou nadstavbou, včetně servisních a záručních oprav. Vybavení interiéru musí umožňovat jednoduchou údržbu a provoz. Dodavatel seznámí provozovatele s kritérii údržby. Interiérové prvky jsou navrženy tak, aby byla možná jednoduchá variabilita uspořádání pro různé druhy využití.

Na základě zpracovaného projektu interiéru budou předpokládané úpravy zapracovány do architektonicko-stavební části a prostorové akustiky obkladu stěn vč. výkazu výměr a orientačního rozpočtu.

C/ TYPOVÝ MOBILIÁŘ – VYBAVENÍ NÁBYTKEM

Tvoří jej prvky navržené a vybrané z tržní nabídky prvků mobiliáře a vybavení interiéru, jejichž tvarové, materiálové a funkční parametry odpovídají architektonickému návrhu. Veškeré prvky musí být odolné vůči každodennímu užívání.

Korpusy typových prvků jsou převážně tvořeny z kvalitní **březové** překližky multiplex a lakován polyuretanovým bezbarvým lakem. Případně doplňkové prvky z laminátových desek v dekoru bříza/javor. Barevná čísla jsou vyrobena z dřevovláknité desky (MDF) a stříkaná ve vybraných barevných odstínech, **pastelové barvy!** Prvky budou dodány včetně veškerých potřebných doplňků (úchytky, pojezdy, panty, kolečka apod.) vybrané prvky jsou vybaveny nábytkovým zámkem. Veškeré nemobilní prvky budou kotveny ke stěnám z důvodu vyloučení možnosti převrácení nábytku. Doplňkové vybavení je navrženo z masivního dřeva (bříza, dub) dle tržní dispozice. Specifikace materiálů je uvedena v samostatném výpise u jednotlivých prvků.

D/ ATYPICKÝ MOBILIÁŘ – VYBAVENÍ NÁBYTKEM

Jedná se hlavně o atypickou vestavnou skříň. Ta je navržena obdobného vzhledu jako vybrané typové prvky. Korpusy jsou tvořeny z kvalitní **březové** překližky multiplex a lakován polyuretanovým bezbarvým lakem. Barevná čílká jsou vyrobena z dřevovláknité desky (MDF) a stříkaná ve vybraných barevných odstínech, **pastelové barvy!** Schéma skříně je uvedeno ve výpisu. Skříň bude vybaveny policemi s možností nastavitelné výšky (otvory pro čepy navrtané po celé výšce) a pojezdy s plnovýsuvem pro šuplíky.

Atypický úložný box bude zhotoven z kvalitní **březové** překližky multiplex a lakován polyuretanovým bezbarvým lakem. Box bude opatřen nábytkovými otočnými kolečky na kobercové podlahy.

Materiály a barvy musí být nezávadné, vhodné pro použití do mateřské školy. Výsledné povrchy a jejich vlastnosti (barevnost; struktura apod.) budou vybrány na základě vzorků, předložených architektovi, investorovi ke schválení v takovém termínu, aby případné požadavky na změny neovlivnily konečný termín realizace.

E/ DŮLEŽITÉ UPOZORNĚNÍ

- 1/ Základní rozměry, včetně výškových kót je nutné přeměřit na stavbě.
- 2/ Výsledné povrchy a jejich vlastnosti (barevnost; struktura apod.) budou vybrány na základě vzorků, předložených architektovi, investorovi, provozovateli ke schválení v takovém termínu, aby případné požadavky na změny neovlivnily konečný termín realizace.
- 3/ Základní dokumentace nesmí sloužit pro samotnou výrobu. Dodavatel je povinen na celý jednotlivý prvek, jeho kotvení a pomocné konstrukce vypracovat podrobnou výrobně technickou – dílenskou dokumentaci, která bude předložena k odsouhlasení architektovi, investorovi v dostatečném časovém předstihu tak, aby případné požadavky na úpravy neohrozily konečný termín realizace.
- 4/ Projektovou dokumentaci, případné nejasnosti, či vynucené změny je nutné konzultovat s projektantem.
- 5/ Dodavatel seznámí projektanta a investora s technologickým postupem montáže jednotlivých prvků mobiliáře a jejich částí před započatím výroby.

- 6/ Dodavatel zabezpečí bezchybnou koordinaci jednotlivých profesí, tak aby výsledné dílo tvořilo jeden harmonický a funkční celek.
- 7/ Dodavatel předá investorovi provozní manuál v českém jazyce jednotlivé prvky, údržbu povrchů, prohlášení o shodě jednotlivých materiálů s ohledem na účel interiéru apod.

8/ Poznámky:

Materiál: BŘÍZA, JAVOR, BUK

Konstrukční materiál: masív, dýhová laťovka, spárovka, MDF deska, multiplex kční

Výplňový materiál: dřevotříska – pětivrstvá, překližka – multiplex
Buk masív – hustý bez vad, stejnoměrný, kvalitně lepený, broušený
Jakost řeziva tř. A – dle ČSN 491011, 491012, 480005, 491010, 491109

- Odstín moření bude sladěn s odstínem dřevěného obkladu a krytem radiátoru – dodavatel předloží vzorky jednotlivých montážních celků dle projektu interiéru.
- Nutná koordinace technických profesí ZTI, ÚT, silnoproudé a slaboproudé rozvody – nutno vyhledat kabely pod omítkou.
- Viditelné hrany budou dýhovány.
- Vzorky barevného řešení budou odsouhlaseny architektem a investorem a provozovatelem před realizací interiéru. Každý prvek bude barevně a materiálově vzorkován.

Před zahájením výroby bude výrobně-technická dokumentace a výsledný design konzultován a odsouhlasen architektem.

V Plzni dne 18. 2. 2020

Ing. Jan Kakeš
Ing. Arch. Jiří Opl
autoři

ATELIER SOUKUP OPL ŠVEHLA s.r.o.
Klatovská tř. 11
Plzeň