

MĚSTSKÝ ÚŘAD KRALOVICE

Markova 2, 331 41 Kralovice

ODBOR REGIONÁLNÍHO ROZVOJE A ÚZEMNÍHO PLÁNU pracoviště Manětínská 493, 331 41 Kralovice

Váš dopis ČJ:
ze dne:

Naše zn.:
ČJ: ORR/12345/2018
SZ: ORR/2162/2018
Vyřizuje: Bc. Simona Šlajferčíková
Oprávněná úřední
osoba: Bc. Šlajferčíková Simona
Tel.: 373 300 236
ISDS: jidbxx
E-mail: slajfercikova.simona@kralovice.cz
Datum: 02.07.2018

Západočeská univerzita v Plzni
IČ 49777513
Univerzitní č.p. 2732
301 00 PLZEŇ

Rozhodnutí

V ý r o k :

Městský úřad Kralovice, odbor regionálního rozvoje a územního plánu, jako věcně a místně příslušný orgán k výkonu státní správy v oblasti památkové péče **ve věci Hrad Nečtiny, zámek č.p. 1 a 37 areál (KP rej. 35001/4-1453) – restaurování v části KP (kaple a věž) – interiérové omítky, dřevěné prvky a kamenné architektonické prvky**, jednací číslo žádosti ORR/12345/2018, podle ust. § 14 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „památkový zákon“) a ust. § 9 vyhlášky č. 66/1988 Sb., kterou se provádí památkový zákon, a ve smyslu zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „správní řád“), vydává na základě žádosti došlé dne 11. 06. 2018 a podané Západočeskou univerzitou v Plzni, IČ 49777513, se sídlem Univerzitní 2732, 301 00, Plzeň, ve výše uvedené věci toto

z á v a z n é s t a n o v í s k o :

RESTAUROVÁNÍ DŘEVĚNÝCH PRVKŮ v části nemovité kulturní památky (kaple a věž) Hrad Nečtiny, zámek č.p. 1 a 37 areál zapsané v ÚSKP ČR pod rejstříkovým číslem 35001/4-1453, realizované podle restaurátorského záměru „*Dřevěné prvky – křídlo s kaplí. Zámek Nečtiny*“ zpracovaného v únoru 2018 p. Vladimírem Hrubým, se považuje způsobem uvedeným v žádosti z hlediska zájmu státní památkové péče podle ust. § 14 odst. 3 památkového zákona za přípustné, při dodržení níže stanovených podmínek, které vycházejí ze současného stavu poznání kulturně historických hodnot předmětné kulturní památky a které je nezbytné dodržet při realizaci záměru:

1. Před zahájením vlastních restaurátorských prací budou u předmětných prvků, které jsou předmětem restaurátorského zásahu, provedeny laboratorní průzkumy stratigrafie původních povrchových úprav. Výsledky těchto průzkumů budou předloženy ke konzultaci zástupcům NPÚ ÚOP v Plzni.
2. V průběhu vlastních restaurátorských prací budou vždy nejprve provedeny zkoušky plánovaných restaurátorských postupů, v tomto případě tedy např. vzorky čištění povrchu dřeva, budou předloženy vzorky plánovaného doplnění prvků, vzorky tmelení, vzorky plánovaných povrchových úprav (po provedení v restaurátorském záměru zmíněných podrobných průzkumů a sond) tak, aby mohly být na místě ověřeny předkládané návrhy. Po vyhodnocení těchto zkoušek ze strany zástupců NPÚ ÚOP v Plzni může být přikročeno k celkovému restaurování za průběžné podrobné dokumentace.
3. V případě chybějících prvků dveřních i okenních kování (zámky, štítky, kliky, olivy a další prvky) bude v dostatečném předstihu předložena zástupcům NPÚ ÚOP v Plzni jejich dokumentace včetně technických nákrešů a materiálové specifikace. Podoba, tvar a materiál budou vycházet z dochovaných vzorů přímo v objektu zámku případně z dobově i regionálně blízkých uměleckořemeslných analogií.

4. V případě chybějících prvků jednokřídlových dveřních křídel včetně obložení a souvisejícího kování ve třetím patře bude zástupcům NPÚ ÚOP v Plzni předložen před jejich zhotovením ke konzultaci a schválení detailní návrh řešení tvaru, materiálu a barevnosti v podobě technického výkresu.
5. V případě dveří se zasklenými prvky bude u zasklení proveden restaurátorský průzkum restaurátorem s příslušnou licenci MK ČR. Jeho výsledky včetně navrhovaného konkrétního postupu obnovy budou předloženy v dostatečném předstihu před vlastním zahájením prací ke konzultaci zástupcům NPÚ ÚOP v Plzni.

RESTAUROVÁNÍ KAMENNÝCH ARCHITEKTONICKÝCH PRVKŮ v části nemovité kulturní památky (kaple a věž) Hrad Nečtiny, zámek č.p. 1 a 37 areál zapsané v ÚSKP ČR pod rejstříkovým číslem 35001/4-1453, realizované podle restaurátorského záměru „*Vstupní restaurátorský záměr na obnovu kamenných architektonických prvků*“ zpracovaného v březnu 2018 p. Karlem Granátem, se považuje způsobem uvedeným v žádosti z hlediska zájmu státní památkové péče podle ust. § 14 odst. 3 památkového zákona za přípustné, při dodržení níže stanovených podmínek, které vycházejí ze současného stavu poznání kulturně historických hodnot předmětné kulturní památky a které je nezbytné dodržet při realizaci záměru:

1. Plánované výsledky (v restaurátorském záměru zmíněného) upřesňujícího restaurátorského průzkumu s návrhem technologických postupů včetně laboratorních výsledků průzkumu stratigrafie povrchových úprav a salinity budou v písemné formě předloženy ke konzultaci zástupcům NPÚ ÚOP v Plzni.
2. Závěrečná povrchová úprava kamenných prvků bude provedena na základě výsledků výše zmíněného plánovaného průzkumu stratigrafie.
3. V průběhu vlastních restaurátorských prací budou vždy nejprve provedeny zkoušky plánovaných restaurátorských postupů, v tomto případě tedy vzorky šetrného čištění povrchu kamene, vzorky plastických retuší, vzorky barevných retuší povrchu doplněných míst tak, aby mohly být na místě ověřeny předkládané návrhy. Po vyhodnocení těchto zkoušek ze strany zástupce NPÚ ÚOP v Plzni může být přikročeno k celkovému restaurování za průběžné podrobné dokumentace.

RESTAUROVÁNÍ INTERIÉROVÝCH OMÍTEK v části nemovité kulturní památky (kaple a věž) Hrad Nečtiny, zámek č.p. 1 a 37 areál zapsané v ÚSKP ČR pod rejstříkovým číslem 35001/4-1453, realizované podle restaurátorského záměru „*Předběžný restaurátorský průzkum a záměr vybraných interiérů objektu zámek Nečtiny*“ zpracovaného v květnu 2018 p. Jaroslavem Šindelářem, se považuje způsobem uvedeným v žádosti z hlediska zájmu státní památkové péče podle ust. § 14 odst. 3 památkového zákona za přípustné, při dodržení níže stanovených podmínek, které vycházejí ze současného stavu poznání kulturně historických hodnot předmětné kulturní památky a které je nezbytné dodržet při realizaci záměru:

1. Po provedení doplňujícího restaurátorského průzkumu avizovaného v textu restaurátorského záměru budou jeho výsledky předloženy v písemné formě zástupcům NPÚ ÚOP v Plzni ke konzultaci.
2. V průběhu vlastních restaurátorských prací budou vždy nejprve provedeny zkoušky plánovaných restaurátorských postupů, v tomto případě tedy např. vzorky snímání novodobých vrstev, vzorky fixace historických omítkových ploch, vzorky plánovaných jádrových omítkových ploch s odpovídající strukturou, vzorky barevných retuší apod. tak, aby mohly být na místě ověřeny předkládané návrhy. Po vyhodnocení těchto zkoušek ze strany zástupců NPÚ ÚOP v Plzni může být přikročeno k celkovému restaurování za průběžné podrobné dokumentace.
3. V místnostech č. 3.21 a č. 3.22 bude proveden restaurátorský zásah týkající se stěn interiérů dotýčných místností tak, aby byla pohledově respektována původní cenná výmalba v podobě dekorativních šablonových výmaleb zjištěných a prokázaných restaurátorským průzkumem. Způsob

provedení restaurátorského zásahu případně citlivé rekonstrukce bude možné zodpovědně určit až na základě v průběhu prací provedených dalších odkryvů původní výmalby a jejího stavu.

PODMÍNKY PLATNÉ PRO VŠECHNY RESTAURÁTORSKÉ ZÁSAHY:

1. Jakékoliv nové skutečnosti, které budou objeveny při restaurátorských průzkumech a zásazích na obnově KP, které by mohly mít vliv na její podstatu či na odsouhlasený způsob restaurování, budou konzultovány se zástupci státní památkové péče. Práce budou v takovém případě zastaveny do doby rozhodnutí v dané věci.
2. Veškeré restaurátorské práce bude provádět restaurátor s příslušnou licenci MK ČR.
3. Během realizace záměru budou probíhat pravidelné kontrolní dny na místě stavby. Harmonogram KD bude orgánům státní památkové péče předložen v dostatečném předstihu, aby mohla být zajištěna účast zástupců obou složek státní památkové péče.
4. Jedno paré závěrečných restaurátorských zpráv bude předáno nejpozději do 3 měsíců po dokončení restaurování k archivaci NPÚ ÚOP v Plzni.

O d ů v o d n ě n í :

Závazné stanovisko se vydává na základě těchto skutečností:

Řízení v předmětné věci bylo zahájeno dne 11. 06. 2018, dnem doručení žádosti, která v předmětné věci splňovala všechny předepsané náležitosti potřebné k vydání tohoto závazného stanoviska.

Popis KP přejímáme z písemného vyjádření NPÚ ÚOP v Plzni: „Předmětem žádosti jsou dřevěné prvky dveří, oken, kamenné architektonické prvky, interiérové omítky části budovy zámku Hrad Nečtiny. Nečtinský zámek se nachází v místní části Hrad Nečtiny, která se nalézá asi 1,8 km jižně od centra obce Nečtiny. Areál zámku je kulturní památkou, zapsanou v Ústředním seznamu kulturních památek pod rejstř. č. ÚSKP 35001/4-1453. Zámek dochovaný do současnosti ve stylu anglické novogotiky vznikl přestavbou a rozšířením původního renesančního barokně upraveného objektu. V mohutné věži jednoho z křídel zámku se nachází většina předmětných prvků, k nimž se vztahují předložené restaurátorské záměry a materiály. K přestavbě zámku došlo v letech 1855–1858 za Alfonse Bedřicha, hraběte Mensdorff-Pouilly (1810–1894). Značné shody zámecké architektury jsou kromě anglických realizací mj. patrné v návrzích a realizacích německého architekta a stavitele Wilhelma Streiba (1822–1888). Během přestavby zámku v polovině 19. století byla v novém traktu zřízena kaple Nanebevzetí Panny Marie a blok ukončen stavbou třípatrové hranolové věže. Zámek je trojkřídlý, postavený na půdorysu písmene U, s nesterpně dlouhými křídly vymezujícími čestný dvůr. Budovy jsou patrové, jejich hmotě vévodí mohutná třípatrová věž ukončující jižní křídlo, v němž se nachází i bývalá zámecká kaple. Monumentalitu stavby zdůrazňují prvky cimbuří a nárožních věžiček. Cimbuřím dodávající zámku romantický vzhled jsou ukončeny i štíty východního křídla, k němuž přiléhá na straně do parku dvouramenné schodiště. Druhá věž objektu pochází ještě z kokořovské přestavby v 17. století. Na nádvorní straně byl přistavěn portikus kryjící hlavní vstup do zámku, nad nímž ve fasádě vystupuje alianční znak. Krátké severní křídlo ukrývá v interiérech nejstarší gryspekovskou stavební fázi objektu. Navazují na něj novostavby garáží a čtvercová patrová správní budova s nárožními věžičkami. Uprostřed čestného dvora stojí pilíř s kovovou plastikou jelena. Objekt obklopuje rozsáhlý anglický park s tzv. Nevěstíným rybníkem. Za východním průčelím zámku se nachází kašna s poškozenou kovovou plastikou puttiho s lasturou. Po roce 1945 byl zámek používán účelově, pro zemědělské učiliště a internát. V roce 1964 zámek vyhořel, bylo zničeno dřevěné obložení stěn, vykládané stropy, nábytek i dveře. Požáru ušetřena zůstala jen hranolová věž a kaple. V roce 1970 došlo k nové adaptaci pro potřeby zemědělské školy. V současné době slouží zámek jako školské zařízení Západočeské univerzity v Plzni a penzion.“

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Plzni, se vyjádřil v souladu s ust. § 14 odst. 6 památkového zákona písemným vyjádřením k předmětné realizaci dne 18. 06. 2018, pod číslem jednacího NPÚ-341/47736/2018, které bylo doručeno na náš odbor dne 25. 06. 2018 ve kterém NPÚ ÚOP v Plzni shledal záměr přijatelný s podmínkami, které jsou uvedeny ve výroku tohoto závazného stanoviska.

Po shromáždění všech podkladů náš odbor věc posoudil na základě předložené žádosti, znalosti místa a písemného vyjádření Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Plzni, s nímž jsme v této věci ve shodě. V souladu s ust. § 36 odst. 3 správního řádu vyzval dne 25. 06. 2018 náš odbor účastníka řízení, aby se před vydáním závazného stanoviska vyjádřil k jeho podkladům nahlédnutím do spisu (výzva čj. ORR/13460/2018), čehož nevyužil. Zástupce žadatele elektronickou cestou na podklady řízení reagoval dne 29. 06. 2018. Další důkazy byly nadbytečné, a tak v souladu s ust. § 6 odst. 1 správního řádu rozhodl náš odbor tak, jak je ve výroku tohoto závazného stanoviska uvedeno.

Správní orgán se rozhodl žadateli vyhovět pouze za předpokladu, že budou dodrženy podmínky uvedené ve výroku tohoto závazného stanoviska, ke kterým ve shodě s NPÚ uvádíme následující odůvodnění:

Vzhledem k uměleckořemeslným hodnotám veškerých prvků, které jsou předmětem projednávané žádosti je nezbytné postupovat při jejich restaurování plně v souladu s podmínkami SPP. Restaurátorské záměry předložené k žádosti o vydání rozhodnutí jsou i po řadě konzultací s NPÚ zpracovány v takové podobě, aby bylo možné dovodit z nich celkový rozsah i charakter zamýšlených prací. Z tohoto důvodu bylo nezbytné stanovit doplňující podmínky provedení.

DŘEVĚNÉ PRVKY:

Ad 1, ad 2) – provedení laboratorních průzkumů stratigrafie jednotlivých vrstev i následné provedení zkoušek plánovaných restaurátorských postupů je důležité s ohledem na určení vhodných způsobů restaurování i závěrečné povrchové úpravy, která bude u dřevěných prvků řešena koncepčně.

Ad 3) – u doplňovaných prvků je nutné zpracovat jejich „výrobní“ dokumentaci na jejímž základě bude rozhodnuto o jejich výrobě. Tyto prvky musejí materiálem i vzhledově korespondovat především s prvky dochovanými v objektu zámku, nebo v případě jejich nedochování budou vycházet z dobové i regionálně obdobných prvků.

Ad 4) – u dveřního křídla jednokřídlých dveří ve 3. NP včetně obložení a kování bude před jejich zhotovením předložena orgánům SPP výrobní dokumentace, ze které bude vyplývat detailní návrh řešení tvaru a materiálu vč. veškerých rozměrů.

Ad 5) – U dveří se zasklenými prvky bude před zahájením prací na jejich obnově restaurátorem s příslušnou licencí proveden průzkum způsobu, druhu a barevnosti zasklení. Výstupy tohoto průzkumu budou konzultovány se zástupci SPP.

KAMENNÉ PRVKY:

Ad 1, ad 2) – výsledky restaurátorského průzkumu vč. výsledků laboratorních průzkumů budou před provedením prací předloženy v písemné podobě ke konzultaci orgánům SPP a závěrečná povrchová úprava kamenných prvků bude korespondovat s výsledky průzkumu stratigrafie.

Ad 3) – provedení zkoušek plánovaných restaurátorských postupů je důležité s ohledem na určení vhodných způsobů restaurování. Jednotlivé postupy budou podrobně dokumentovány.

INTERIÉROVÉ OMÍTKY:

Ad 1, ad 2) - výsledky restaurátorského průzkumu budou před provedením prací předloženy v písemné podobě ke konzultaci orgánům SPP. Provedení zkoušek plánovaných restaurátorských postupů je důležité s ohledem na určení vhodných způsobů restaurování. Jednotlivé postupy budou podrobně dokumentovány.

Ad 3) – Vhodný způsob restaurátorského zásahu případně rekonstrukce v místnostech č. 3.21 a 3.22 bude možné zodpovědně určit až na základě dalších odkryvů původní výmalby a jejího stavu. Výmalba dokládá hodnoty novogotické podobny interiéru KP, které prošly zásadními úpravami ve 20. století. Místnosti č. 3.21 a 3.22 by měly být řešeny shodným restaurátorským zásahem tak jako je restaurátorem navrženo v prostorách interiérového schodiště věže – tedy místnosti č. 1.34, 2.28, 3.19 a 4.07.

K OSTATNÍM PODMÍNKÁM:

Ad 6) – v případě, že při realizaci prací dojde ke zjištění, která nemohly předpokládat restaurátorské záměry ani zástupci orgánů SPP v této fázi rozhodovacího procesu je důležité, aby byly práce zastaveny a nálezy konzultovány se zástupci SPP. Následně dojde k posouzení náleзовých situací a k případné změně postupu prací, to vše po odsouhlasení ze strany MěÚ Kralovice. Doporučujeme investorovi v tomto ohledu počítat s časovými prodlevami při sjednávání smluv o provedení prací s příslušnými restaurátory a prováděcími firmami.

Ad 7) – vzhledem k uměleckořemeslným hodnotám jednotlivých prvků a jejich působení a ovlivňování vzhledu interiéru předmětné KP je nezbytné, aby práce na nich byly prováděny restaurátorem s příslušnou licencí ne pouze pod jeho dohledem.

Ad 8) – konáním pravidelných kontrolních dnů za účasti odpovědných orgánů a zástupců prováděcích firem a vlastníka KP nebude docházet k nepřiměřeným prodlevám při realizaci prací. Na KD budou řešeny nastalé situace i jednotlivé postupy prací a budou upřesněny jednotlivé kroky a objasněny případné nejasnosti při obnově KP.

Ad 9) – předání jednoho paré závěrečné restaurátorské zprávy vyplývá z ust. § 10 odst. 3 písm. c) vyhlášky č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb.

Realizací záměru, při dodržení všech stanovených podmínek nedojde k narušení kulturně historických hodnot předmětné kulturní památky.

Dle § 14 odst. 1 památkového zákona je pro opravu i údržbu nemovitosti, která je kulturní památkou nezbytné závazné stanovisko příslušného výkonného orgánu státní památkové péče, které se v tomto případě vydává formou rozhodnutí. Vlastník je povinen respektovat výše citovaný památkový zákon a postupovat v souladu s výrokem tohoto rozhodnutí. Závěrečná kontrola plnění výroku tohoto rozhodnutí bude provedena v rámci dozoru na dodržování památkového zákona a předpisů vydaných k jeho provedení, v souladu s ust. § 29 odst. 2 písm. g) tohoto zákona.

Poučení o odvolání:

Proti tomuto rozhodnutí je možno podle ust. § 81 odst. 1, § 83 a § 86 odst. 1 správního řádu podat odvolání do 15 dnů ode dne jeho oznámení ke Krajskému úřadu Plzeňského kraje podáním u Městského úřadu Kralovice, odboru regionálního rozvoje a územního plánu. Odvolání musí mít náležitosti stanovené v § 82 odst. 2 správního řádu. Odvolání musí obsahovat údaje o tom, proti kterému rozhodnutí směřuje, v jakém rozsahu ho napadá a v čem je spatřován rozpor s právními předpisy nebo nesprávnost rozhodnutí nebo řízení, jež mu předcházelo. Není-li v odvolání uvedeno, v jakém rozsahu odvolatel rozhodnutí napadá, platí, že se domáhá zrušení celého rozhodnutí. Odvoláním lze napadnout výrokovou část rozhodnutí, jednotlivý výrok nebo jeho vedlejší ustanovení. Odvolání jen proti odůvodnění rozhodnutí je nepřípustné. Odvolání se podává s potřebným počtem stejnopisů tak, aby jeden stejnopis zůstal správnímu orgánu a aby každý účastník řízení dostal jeden stejnopis. Nepodá-li odvolávající se účastník potřebný počet stejnopisů odvolání, vyhotoví je správní orgán na jeho náklady.

Podle § 82 odst. 4 správního řádu se k novým skutečnostem a k návrhům na provedení nových důkazů, uvedeným v odvolání nebo v průběhu odvolacího řízení přihlédne jen tehdy, jde-li o takové skutečnosti nebo důkazy, které účastník nemohl uplatnit dříve. Namítá-li účastník, že mu nebylo umožněno učinit v řízení v prvním stupni určitý úkon, musí být tento úkon učiněn spolu s odvoláním.

„otisk úředního razítka“

Bc. Simona Šlajferčíková
referent státní památkové péče
odboru regionálního rozvoje a ÚP
MěÚ Kralovice

Na vědomí:

- Obec Nečtiny
- NPÚ, ÚOP v Plzni
- Vlastní 411.1/A/10