



MĚSTSKÝ ÚŘAD KRALOVICE

Markova 2, Kralovice PSČ 331 41

ODBOR REGIONÁLNÍHO ROZVOJE A ÚZEMNÍHO PLÁNU

pracoviště Manětínská 493, Kralovice PSČ 331 41

VÁŠ DOPIS ZN:

ZE DNE:

NAŠE ZN.: číslo jednací: * ORP-28846/09-260/2009-VIČ
evidenční číslo: ORP/2009/058P

OPRÁVNĚNÁ

ÚŘEDNÍ

OSOBA: PhDr. Jitka Vlčková
TEL.: 373 300 251
FAX: 373 300 212
E-MAIL: vlckova.jitka@kralovice.cz

DATUM: 23. 02. 2010

4D Projekt s.r.o.

IČ: 25499246

U Zeměpisného ústavu 6/399

160 00 Praha 6-Bubeneč

Závazné stanovisko

V ý r o k :

Městský úřad Kralovice, odbor regionálního rozvoje a územního plánu, jako příslušný správní orgán státní památkové péče dle § 14 odst. 1 a § 29 odst. 2 písm. b) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči ve znění pozdějších předpisů (dále jen „památkový zákon“), vydává v souladu s § 44a odst. 3 památkového zákona na základě žádosti podané dne 11. 12. 2009 ve věci **Nečtiny, Hrad Nečtiny, zámek čp. 1 a čp. 37 (KP rej. č. ÚSKP ČR 35001/4-1453) – rekonstrukce zámku Nečtiny (výukové a ubytovací centrum ZČU Plzeň)**, firmou 4D Projekt s.r.o., se sídlem U Zeměpisného ústavu 6/399, 160 00 Praha 6-Bubeneč, IČ: 25499246, jednací číslo žádosti ORP/28846/09, která byla pro podání žádosti zmocněna vlastníkem objektu Západočeskou univerzitou v Plzni, se sídlem Univerzitní 2732/8, 306 14 Plzeň-Jižní Předměstí, IČO: 49777513 na základě plné moci ze dne 07. 12. 2009, a v souladu s § 149 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád ve znění pozdějších předpisů (dále jen „správní řád“) a dle ust. § 9 odst. 4 vyhlášky č. 66/1988 Sb., kterou se provádí památkový zákon, toto

z á v a z n é s t a n o v i s k o :

Obnova **objektů v areálu zámku** číslo popisné 1 a 37 umístěných na stavebních parcelách č. 22, 10, 64 a pozemkové parcele č. 37 v obci Nečtiny, část obce Hrad Nečtiny, katastrální území 701971 Hrad Nečtiny, které jsou nemovitou kulturní památkou **zámek s parkem a rybníkem čp. 1 – areál** zapsanou v Ústředním seznamu kulturních památek ČR pod rejstříkovým číslem 35001/4-1453, podle projektové dokumentace pro stavební řízení „Rekonstrukce zámku Nečtiny – výukové a ubytovací centrum ZČU“, zpracované v říjnu 2009 firmou 4D Projekt s.r.o., se sídlem U Zeměpisného ústavu 6/399, 160 00 Praha 6, IČ: 25499246, pod číslem zakázky J 26, zodpovědný projektant ing. Tomáš Bernášek (části PD: A Průvodní zpráva, B Souhrnná technická zpráva, C Situace stavby, D Dokladová část, E Zásahy organizace výstavby, SO.01 Zámek a kastel, IO.01 Komunikace a zpevněné plochy, IO.02 Veřejné osvětlení, IO.03 Odvodnění pozemní komunikace), se považuje z hlediska zájmu státní památkové péče podle ust. § 14 odst. 3 památkového zákona **za přípustnou** při dodržení níže stanovených podmínek, které vycházejí ze současného stavu poznání kulturně historických hodnot předmětné kulturní památky a které je nezbytné zachovat při umožnění realizace zamýšleného stavebního záměru.

Podmínky způsobu provedení:

1. Barevnost vnějších omítek bude definitivně stanovena po postavení lešení a podrobného provedení restaurátorského průzkumu omítkových vrstev.

2. Snímání vnitřních omítek v přízemí zámku bude probíhat v součinnosti s orgány státní památkové péče.
3. Jakékoliv nové skutečnosti zjištěné v průběhu realizace, které mohou mít vliv na podstatu kulturní památky, budou řešeny v součinnosti s pracovníky státní památkové péče.
4. Nejhodnotnější historické prvky objektu budou opraveny restaurovány až po vypracování konkrétních restaurátorských záměrů.

Odůvodnění:

Závazné stanovisko se vydává na základě těchto skutečností:

Správní řízení v předmětné věci bylo zahájeno dne 11. 12. 2009 dnem doručení žádosti. Toto řízení však bylo v souladu s ust. § 64 odst. 1 písm. a) správního řádu dne 20. 01. 2010 přerušeno usnesením, aby mohly být do předložené projektové dokumentace doplněny požadavky NPÚ, ÚOP v Plzni. Upravená PD byla doplněna na základě výzvy v souladu s ust. § 45 odst. 2 správního řádu ze dne 18. 01. 2010 žadatelem do spisu dne 18. 02. 2010 a tím byly tyto nedostatky v poskytnuté lhůtě odstraněny. Žádost firmy 4D Projekt s.r.o., se sídlem U Zeměpisného ústavu 6/399, 160 00 Praha 6-Bubeneč, IČ: 25499246, o vydání závazného stanoviska na obnovu nemovité kulturní památky **zámek s parkem a rybníkem čp. 1 – areál** zapsané v Ústředním seznamu kulturních památek ČR pod rejstříkovým číslem 35001/4-1453, objektů číslo popisné 1 a 37, umístěných na stavebních parcelách č. 22, 10, 64 a pozemkové parcele č. 37 v obci Nečtiny, část obce Hrad Nečtiny, katastrální území 701971 Hrad Nečtiny, která byla pro podání žádosti zplnomocněna vlastníkem objektu Západočeskou univerzitou v Plzni, se sídlem Univerzitní 2732/8, 306 14 Plzeň-Jižní Předměstí, IČO: 49777513 na základě plné moci ze dne 07. 12. 2009 v předmětné věci pak splňovala všechny předepsané náležitosti potřebné k vydání tohoto závazného stanoviska.

Objekt **zámek s parkem a rybníkem čp.1 - areál** umístěný na stavební parcele č.10, 22 a 64 a pozemkové parcele č. 37 v obci Nečtiny (části obce Hrad Nečtiny), katastrální území 701971 Hrad Nečtiny, je nemovitou kulturní památkou, zapsanou v Ústředním seznamu kulturních památek pod rejstříkovým číslem 35001/4-1453.

Nečtinský zámek se nachází v v obci Nečtiny, místní části Hrad Nečtiny, cca 1,8 km vzdálen od jádra bývalého poddanského městečka, na návrší přes údolí proti gotickému hradu Preitensteinu.

Vznik nejstarších částí zámku lze pravděpodobně datovat do doby po r. 1557. Tohoto roku se totiž Nečtiny staly dědičným statkem Floriána Gryspeka z Gryspachu. V tomto období dochází k výstavbě renesanční tvrze s hospodářským dvorem. Ranně barokní úpravy stavby následně provedl ve 3. čtvrtině 17. století Adam Václav Kokořovec z Kokořova. V letech 1855-58 nechal zámek radikálně přestavět hrabě Alfons Mensdorff-Pouilly. Autorem nové architektonické koncepce, která vycházela z dobově populární romantické novogotiky, byl architekt Wilhelm Streib. V roce 1964 objekt z velké části podlehl ničivému požáru. Nedotčeno požárem zůstalo pouze jihozápadní křídlo. V souvislosti s uvedeným požárem se zámek dočkal před r. 1970 zásadních stavebních zásahů, kdy byl dosti necitlivě upraven pro potřeby zemědělského učiliště. V posledním období slouží jako výukové a ubytovací středisko Západočeské univerzity v Plzni.

Pro popis současné podoby areálu zámku i zámku samotného citujeme z práce Ing. arch. J. Pachnera, B. Pachnerové a J. Jelínka „Zámek Nečtiny : stavebně historický průzkum“ (2009): „Z osady Hrad Nečtiny se vstupuje do areálu bránou, doplněnou dvěma kamennými pilíři. Za touto bránou je vlevo tělocvična, na jejímž místě býval původně skleník-oranžérie. Proti příjezdové cestě se tyčí vysoká hranolová věž (tvořící většinu jihozápadního křídla zámku – pozn. aut.)... Vlastní zámek je dnes tříkřídla stavba s nádvořím otevřeným k severozápadu. Zde upravená plocha se sochou jelena ve středním kruhovém záhonu přechází do anglického parku, kde pod svahem najdeme drobnou věžovitou kapličku. Jihozápadní křídlo zámku je tvořeno (výše uvedenou) hranolovitou čtyřpodlažní věží

s rovnou střechou ukončenou cimbuřím a nárožními věžičkami. Nižší část křídla tvoří dvoupodlažní část s kaplí v přízemí. Kaple vystupuje pravouhlým presbyteriem z průčelí. Hlavní jihovýchodní křídlo zámku je dvoupodlažní ukončené sedlovou střechou s řadou vikýřů. Křídlo je částečně podsklepeno. Před jihovýchodní fasádu předstupuje osmiboká schodišťová věž. Severovýchodní křídlo má krátkou dvoupodlažní část se štítem a s přistavěnou hranolovou schodišťovou věží. Tato část je podsklepena. Valeně zaklenutý sklep pokračuje i pod nádvořím, kde je zasypaný původní vstup. Celé severovýchodní nároží zámku je podsklepeno ve dvou úrovních. Vstup umožňuje (z exteriéru přístupné) přímé schodiště, které ústí ve velkém sklepení s valenou klenbou... Do nižší hloubkové úrovně sestupuje schodiště, v dolní části již tesané do skály. Ve skalním podlaží jsou vyhloubeny ... dva prostory bývalé lednice. Pod jihovýchodním křídlem je jednoprostorový sklep přístupný portálem pod zahradní terasou. Hlavní vstup do interiéru zámku je kočárovou, tvořenou kamennými arkádami... V lomeném vstupním portálu jsou dřevěné vstupní dveře. V dalším krytém poli je zasazen gotický kamenný portál s přetínanými pruty. Nad ním je vsazena pískovcová deska s ukřižováním. V portálu je zasazena ještě značně poškozená kamenná nápisová deska, která bude zřejmě ve starších popisech zmiňovanou Mensdorffskou deskou o přestavbě zámku po roce 1855. Za vstupními dveřmi pokračuje příčná průjezdová místnost zaklenutá valenou klenbou s lunetami, která pokračuje až k vstupu na jižní zahradní terasy. Zde (v průjezdu u hlavního vchodu) je napojeno současné schodiště, které pokračuje až do krovu. Původní schodiště... zaniklo při požáru. Většina místností v přízemí si zachovala původní klenby. Patro je řešeno jako trojtakt. Na střední chodbu navazují po obou stranách pokoje. Dispozice trojtaktu... pokračuje (i) v úrovni nového krovu. Rozdílná dispozice je u velké hranolové věže, která je vertikálně propojena točitým schodištěm v severním nároží (věže). V jednotlivých podlažích navazují na schodiště jedna až tři místnosti... Na střeše věže je příkrým schodištěm přístupná střešní terasa se šikmou podlahou. Nad terasu vystupují nárožní věže. Ve středních částech byly osazeny věžní hodiny. Ciferníky se nedochovaly. Na věžní terase jsou viditelné zbytky hodinového stroje. Dům správce, či zahradníka (v severní části zámku)... je vertikálně propojen kamenným schodištěm v nárožní věži. Nové podlaží, vložené do původní stavby, je zpřístupněno (novým vnějším) přímým schodištěm... Točitým schodištěm lze vstoupit do sklepa a na novou nízkou půdu... Křídlo (tvořící spojnici domem správce a barokním severovýchodním křídlem zámku)... je uzpůsobeno pro technické zázemí areálu. Ze starší zámecké stavby (zde) zůstal jen portál před prádelnou... Okolo zámku byl vytvořen... přírodní krajinářský park. Zvlněný svažité terén dodává parku opticky větší rozměr. Jsou zde vytvořeny malebné průhledy. Nejpůsobivější jsou pohledy na jihovýchodní zámecké průčelí přes vodní plochu... (Nevěstina) rybníka. Do přírodního parku jsou zahrnuty i zříceniny hradu Preitensteinu nyní i zříceniny pivovaru s mlýnem údolí pod rybníkem a zámkem... Přírodní park... volně přechází do hospodářského lesa a do volné zemědělské krajiny."

V technické zprávě se o navrhované rekonstrukci zámku v Nečtinách konstatuje následující: „Základní urbanistický koncept areálu zámku bude zachován. Vnější zásahy spočívají především v úpravě příjezdové komunikace a nádvoří zámku. U jižní fasády tělocvičny bude vybudováno záchytné parkoviště pro OA hostů. Dále je navrženo vybudování promenády pro pěší okolo zámku doplněné (při jihovýchodním průčelí – pozn. aut.)... sypanou příjezdovou komunikací k ČOV (údržba, odvoz kalu apod.). Jiné úpravy komunikací v areálu parku nejsou navrženy. V rámci úprav zpevněných ploch bude také provedena výstavba areálového osvětlení, oprava odvodnění zpevněných ploch a výměna, případně doplnění podzemních sítí.

Bude provedena obnova kašny na nádvoří a kašny na východní terase.

V rámci projektu je také řešena úprava stávajícího objektu skladu, který se nachází jihovýchodně od zámku v areálu parku. Tento objekt bude upraven na záložní zdroj energie... Stavebně bude objekt upraven tak, aby se začlenil do zámeckého areálu. Budou dozděny stupňovité štíty, postavena sedlová střecha s břidlicovou krytinou, osazena dřevěná vrata a špaletová okna. Celý objekt bude omítnut vápennou omítkou ve stejném odstínu jako zámek.

Hmota zámeckého areálu bude výrazněji upravována pouze v severní části v místě novodobé stavby technického zázemí (kotelna, prádelna). Zde je navrženo odstranění části těchto staveb a

zmenšení jejich objemu. V prostoru vzniklém demolicí bude vytvořena venkovní terasa připomínající původní terasu, která se v této části nacházela po novogotické přestavbě. Z nově navržené terasy je navržen přístup k proměnné cestě jednoramenným venkovním schodištěm. Je navržena obnova cimbuří bašty u kastelu, kde je navrženo vytvoření venkovní terasy služebního bytu 2NP... pro novostavbu (štítových zdí nových technických přízemních objektů v severovýchodní části areálu byl zvolen dochovaný motiv sloupu s mezilehlou stěnou s cimbuřím. Tento motiv byl rytmicky zopakován včetně štukových reliéfů... Cimbuří i věžice jsou výškově upraveny dle dochovaných dobových fotografií.

Dále bude upravena fasáda budovy kastelu, kde je navržena tvarová úprava novodobých oken. Do velkých oken bude dóžděn středový sloup, okna v přízemí budou mít snížené parapety, okna v patře budou mít parapety naopak dozděné. Do fasády budou osazena špaletová okna. Nad okny kastelu budou doplněny štukové nadokenní římsy tvarově stejné jako na hlavní zámecké budově.

Ostatní křídla nebudou výrazněji stavebně upravována. Dojde k opravě omítek, výměně oken a novodobých dveřních výplní. Budou tvarově upraveny novodobé střešní vikýře. Jejich sedlová střecha bude nahrazena pultem a bude snížen jejich profil tak, aby nevyčnívaly příliš nad obrys střechy zámku. Plechová střešní krytina bude nahrazena krytinou z kamenné břidlice. Touto krytinou budou také obloženy komínky výdechů VZT. Dojde k výměně klempířských prvků, ocelové pozinkované prvky budou nahrazeny klempířskými prvky z titanu. Kamenné prvky vystavené vlivům povětrnosti (cimbuří apod.) budou ochráněny olověnými plechy. Ostatní kamenné prvky budou restaurovány a konzervovány.

V rámci vnitřních úprav nedojde k zásadním změnám dispozice. Budou odstraněny novodobé vestavby příček (společná hygienická zařízení). Do stávajících pokojů je navržena vestavba koupelen s předstíněmi k zajištění zvýšení standardu ubytování. V prostorách přízemí je navržena dispoziční úprava stravovacího a volnočasového zázemí komplexu. Prostor hlavní jídelny a kuchyně bude zachován v severozápadní části přízemí. Dojde k přesunu prostor kuchyně do stávajících prostor skladování, v prostoru (stávající) kuchyně je navržena jídelna s barem.

V křídle kaple s věží budou obnoveny dochované novogotické prvky (dveře, podlahy apod.).

Předložená PD řeší stávající budovu zámku, včetně budov technického zázemí (kotelna, prádelna), kastelu a malé stavby v zámeckém parku – původně sklad. Projekt dále řeší úpravy prostoru před zámkem a v jeho bezprostředním okolí (nikoliv zámecký park), příjezdovou komunikaci a záchytné parkoviště pro návštěvníky areálu.

V současné době slouží zámek jako výukové a ubytovací zařízení Západočeské univerzity v Plzni.

Vlastní zámek byl stavebními úpravami po požáru v roce 1964 značně poškozen nevhodnými zásahy především do stavebních konstrukcí na 2. NP a nutnou celkovou výměnou původní střechy. Další znehodnocení objektu bylo zaviněno dlouhodobým zatékáním do střechy věže. Zcela zásadně byla přestavěna severní fronta zámeckého areálu, kde bylo vystavěno technické křídlo (kotelna, garáže, sklady).

Nejméně jsou novodobými zásahy dotčeny prostory v přízemí zámku, kde se dochovaly původní klenby.

Stav objektů je relativně dobrý, nevykazuje až na výjimky žádné podstatné statické poruchy, místnosti v přízemí zámku, především v jižní části východního křídla, jsou zavlhle.

Vlastník zamýšlí obnovit a upravit celý areál tak, aby vyhovoval současným požadavkům na jeho využití. Předložená projektová dokumentace „Rekonstrukce zámku Nečtiny – výukové a ubytovací centrum ZČU“, zpracovaná v říjnu 2009 firmou 4D Projekt s.r.o., se sídlem U Zeměpisného ústavu 6/399, 160 00 Praha 6, IČ: 25499246, pod číslem zakázky J 26, zodpovědný projektant ing. Tomáš Bernášek (části PD: A Průvodní zpráva, B Souhrnná technická zpráva, C Situace stavby, D Dokladová část, E Zásahy organizace výstavby, SO.01 Zámek a kastel, IO.01 Komunikace a zpevněné plochy, IO.02 Veřejné osvětlení, IO.03 Odvodnění pozemní komunikace), řeší celý záměr komplexně.

Hodnotné historické části a prvky objektů budou zachovány, opraveny, konzervovány, doplněny, popř. restaurovány, jak se uvádí v PD. Zcela vyměněna budou stávající okna, která jsou dožilá. Vnější okenní křídla, popř. stávající jednoduchá okna, budou zasklena izolačním dvojsklem.

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Plzni, se po projednání s naším odborem vyjádřil v souladu s ust. § 14 odst. 6 památkového zákona písemným vyjádřením k předmětnému záměru dne 18. 02. 2010 pod číslem jednacího NPÚ-341/6868/2009, které bylo doručeno na náš odbor v elektronické podobě dne 22. 02. 2010.

Z citovaného písemného vyjádření NPÚ, ÚOP v Plzni uvádíme k dané věci:

„Na základě žádosti, projektové dokumentace, osobního jednání a znalosti situace na místě, sděluje odborná organizace státní památkové péče k předmětné záležitosti následující:

Předloženou projektovou dokumentaci lze doporučit k realizaci.

Plánované opravy a úpravy areálu zámku v Nečtinách výrazně respektují dochované hodnotné stavební a uměleckořemeslné prvky dotčené stavby. Při projektování nových částí budov (technické zázemí umístěné v severovýchodním křídle) vyšla projekční firma ze zmožení historicky dokumentovaného (a částečně i zachovaného) stavebního prvku. Tento historizující přístup bývá v současných koncepcích památkové péče široce akceptován. Celkově se dá o zvažovaných opravách a úpravách areálu zámku konstatovat, že jejich provedení povede ke zlepšení stávajícího architektonického, estetického i technického stavu objektu. Lze tedy důvodně soudit, že realizace daného projektu nejen nepovede ke narušení památkových hodnot daného památkově chráněného areálu, ale naopak přispěje k jejich rehabilitaci.

V zájmu zachování památkových hodnot dotčených nemovitostí a jejich autentické vypovídací hodnoty ovšem doporučujeme splnit následující náležitosti:

Ve vztahu k barevnosti fasád zámku se v souhrnné technické zprávě konstatuje mj. následující: „Barevný odstín hlavní fasády bude bílý vápenný doplněný zvýrazněním některých okenních otvorů (vpadliny ... oken) malbou šedého odstínu.“ (str. 52) Přitom už z podrobnější prohlídky stávajícího stavu fasád lze usoudit, že původní barevnost ploch fasád byla příbuzná barevnosti stávající. Skutečnost, že plochy fasád byly po stavebních úpravách v polovině 19. století provedeny ve světle okrovém odstínu potvrdil i jednoduchý úvodní restaurátorský průzkum firmy Archkaso s.r.o. Podobně úvodní restaurátorský průzkum určil odstín vpadlých ploch slepých oken – šedá. Původní odstín ploch fasád by měl být zachován i v rámci plánované památkové obnovy zámku. V této souvislosti poukazujeme na potřebu provedení systematického restaurátorského průzkumu vnějších i vnitřních omítkových vrstev komplexu zámku. Jen na základě takto provedeného průzkumu lze fundovaně a zároveň ohleduplně přistoupit ke stavebním pracím na omítkách dotčeného objektu.

Zároveň poukazujeme na skutečnost, že pro daný stavební komplex nebyly zpracovány hlubší restaurátorské průzkumy historických sochařských, kamenických, štukatérských, truhlářských a kovářských prvků. Na základě všech výše uvedených restaurátorských průzkumů by následně měly být vypracovány samostatné restaurátorské záměry, které by měly být před realizací poskytnuty k samostatnému posouzení a odsouhlasení orgány státní památkové péče. Upozorňujeme, že na základě těchto průzkumů, či případně i na základě dalších zjištění v průběhu realizace stavby, mohou být zjištěny nové skutečnosti, které si mohou vyžádat úpravu již dříve odsouhlasené projektové dokumentace stavby.

Dále poukazujeme na skutečnost, že v rámci předloženého projektu není hlouběji zpracováno provedení venkovního osvětlení. Přitom jeho podoba výrazně ovlivní estetické a památkové vyznění exteriéru zámku i přilehlých prostor parku. Proto doporučujeme hlubší specifikaci dané záležitosti. Ta by měla být provedena ve spolupráci s osobami, které jsou odpovědné za státní památkovou péči v daném regionu.

Pro zdárný průběh prací v rámci stavební obnovy dané kulturní památky doporučujeme pravidelné konání kontrolních dnů, kterých by se měli účastnit zástupci investora, projektanta, dodavatelských firem a výkonné i odborné složky státní památkové péče.

Závěrem upozorňujeme, že předpokládanými zásahy do terénu mohou být dotčeny situace, které obsahují informace o vývoji osídlení obce. Z tohoto důvodu je nezbytné, aby byl během případných následných zemních prací prováděn archeologický dohled ve smyslu § 22 zákona č. 20/1987 Sb. o státní památkové péči ve znění pozdějších předpisů.“

Po shromáždění všech podkladů náš odbor věc naprosto posoudil a objasnil jednak na základě znalosti místa, jednání s projektantem a na základě vyjádření Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Plzni, jehož požadavky jsou v tomto závazném stanovisku zahrnuty.

Podmínky uvedené ve výrokové části závazného stanoviska vycházejí z potřeby hlouběji rozpoznat skutečnou podobu jednotlivých stavebních fází předmětné kulturní památky. Stanovení barevnosti vnějších fasád bude provedeno až na základě podrobnějšího průzkumu po postavení lešení po dohodě mezi orgány památkové péče a vlastníkem. Průzkum vnitřních omítek v přízemí může přinést zjištění např. ve věci případných maleb, které lze v renesančních částech vzhledem k původnímu vlastníkovu a staviteli očekávat. Proto je nutné celý postup oprav vnitřních omítek provádět v součinnosti s pracovníky památkové péče. Ošetření jednotlivých stavebních detailů, prvků a historických součástí staveb je sice v předložené PD globálně ošetřeno, ale některé z nich (např. kamenný portál v přízemí, části kaple, původní dveře atd.) bude nutno opravit až na základě konkrétního restaurátorského záměru, v němž budou přesně specifikovány použité technologie a materiály. Tyto prvky budou vybrány pracovníky památkové péče, kterými také bude upřesněn požadavek na restaurátorské záměry.

V souladu s ust. § 36 odst. 3 správního řádu vyzval dne 23. 02. 2010 náš odbor účastníky řízení, aby se před vydáním závazného stanoviska vyjádřili k jeho podkladům, čehož nevyužili. Další důkazy byly nadbytečné a tak v souladu s ust. § 6 odst. 1 správního řádu rozhodl náš odbor tak, jak je ve výroku tohoto závazného stanoviska uvedeno. Projektová dokumentace, uvedená ve výroku závazného stanoviska, byla naším odborem dne 23. 02. 2010 ověřena.

Dle § 14 odst. 2 památkového zákona je pro povolení stavby, opravu i údržbu nemovité kulturní památky nezbytné závazné stanovisko příslušného výkonného orgánu státní památkové péče, které se v tomto případě vydává formou závazného stanoviska podle § 149 správního řádu jako podklad pro další jednání na příslušném stavebním úřadě.

Z uvedených důvodů je vlastník povinen respektovat výše citovaný památkový zákon a postupovat v souladu s výrokem tohoto závazného stanoviska.

Závěrečná kontrola plnění výroku tohoto závazného stanoviska bude provedena v rámci dozoru na dodržování památkového zákona a předpisů vydaných k jeho provedení, v souladu s ust. § 29. odst. 2 písm. f) tohoto zákona.

Doporučujeme Vám, aby před zahájením a v průběhu prací byly svolávány pravidelné kontrolní dny za účasti vlastníka, prováděcích firem a zástupců památkové péče, na kterých budou dále upřesněny jednotlivé detaily plánované realizace a operativně řešeny vyvstálé problémy.

MěÚ Kralovice Vás upozorňuje, že vzhledem k tomu, že se stavba bude provádět na území s archeologickými nálezy, je stavebník povinen v souladu s § 22 odst. 2 památkového zákona oznámit záměr stavební činnosti Archeologickému ústavu AV ČR Praha, Letenská 4, 118 01 Praha 1 a umožnit jemu nebo oprávněné organizaci provést na dotčeném území záchranný archeologický výzkum. Archeologický ústav nebo oprávněná organizace se dohodne s vlastníkem pozemku na podmínkách výzkumu.

Poučení o opravném prostředku:

Proti tomuto závaznému stanovisku **nelze** v souladu s ustanovením § 149 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád ve znění pozdějších předpisů podat samostatné odvolání, neboť **tento úkon není samostatným rozhodnutím**. Pokud toto závazné stanovisko znemožňuje vyhovět výše uvedené

žádosti, příslušný stavební úřad v souladu s ustanovením § 149 odst. 3 správního řádu nebude provádět další dokazování a žádost zamítne. Až proti rozhodnutí příslušného stavebního úřadu je možné podat odvolání, které umožní, aby bylo v souladu s ustanovením § 149 odst. 4 správního řádu toto závazné stanovisko přezkoumáno.



PhDr. Jitka Vlčková
referent státní památkové péče
odboru regionálního rozvoje a ÚP
MěÚ Kralovice

Přílohy:

- Ověřená PD

Na vědomí:

- NPÚ, územní odborné pracoviště v Plzni
- Obec Nečtiny
- MěÚ Manětín, stavební úřad
- MěÚ Kralovice, OŽP
- vlastní 411.1/A/10

